

Perrelet

Azsenik leginkább olyanok, mint széles istenek gyermekei, kiket egy nap bölcsőjükben intelligenciával, telepátiával, képzelőerővel, szakértelemmel ruháznak fel. Így történt ez 1729-ben január 9-én is, mikor Abraham-Louis egy szerény Le Locle-i család gyermekeként meglátta a napvilágot.



A technika már gyermekkorában lenyűgözte őt, tehetsége, logikus gondolkodása igen fiatalon megmutatkozott. Kamaszként faszerszámokat faragott, vasból rostélyos nyársat, fegyvereket készített, elegáns picifűjtatókat tervezett, melyeket gyalog cipelt el a szülővárosától 30 km-re fekvő Neuchâtel-i vásárra eladni. Húszéves korára pontosan tudta, hogy mit akar kezdeni az életével: órás lesz! Tanoncnak szegődött egy "Prince" nevű mester mellé, akiről azonban hamar kiderült, hogy nem sok újat tud mutatni az ifjú tehetségnek, így két héttel később ott is hagyta az órásműhelyt és elhárta, hogy saját maga mestere lesz. Mialatt tudósok és filozófusok az örökmozgó lehetetlennek tűnő problémájával voltak elfoglalva, Abraham-Louis szintén az örökmozgás gondolatával játszadozott rue du Cret-Vaillant-i műhelyében. Fantáziáját már jó ideje a mechanikus órák állandó felhúzásának kérdése foglalkoztatta. Rengeteg töprengés és kísérletezés után, egy nap arra a felismerésre jutott, hogy olyan órát kell készíteni, amely automatikusan felhúzza önmagát.

A gondolatot tett követte: Az óra szerkezeti részébe egy szabadon lengő súlyt épített be, melynek mozgási energiája húzza fel a fő rugót. Abraham-Louis kifinomult érzéke a technika és a tökéletesség iránt, mérhetetlen tudása értékes segítőknél bizonyultak 1770 körül egy valódi forradalmi újítás kivitelezésében, a világ első automata órájának megalkotásában, melyet 160 évvel később a Rolex találmányaként szerettek volna szabadalmaztatni "Oyster Perpetual" nevű órájukkal kapcsolatban. Tömérdek megcáfolhatatlan bizonyíték tanúskodik azonban arról, hogy ennek a szerkezetnek Abraham-Louis Perrelet a valódi atyja: Az egyik első ilyen anyag a Neuchâtel Typographical Society vezetőjétől, Frédéric-Samuel Osterwald-tól származik, aki a közismert Diderot and d'Alembert enciklopédia társszerzőjeként "Neuchâtel" címmel cikket írt az órás mesterségről. 1780 májusában Osterwald egy La Chaux-de-Fonds-i iparostól, Jacques-Louis Perrot-tól levélben érdeklődik a Neuchâtel-i órákészítéssel kapcsolatos legújabb hírekről. Perrot a következőket válaszolta: "Az önfelhúzó szerkezet, melyet itt nálunk fedeztek fel az elmúlt két-három évben, igencsak felkeltette az érdeklődést a környék iránt és növelte a hely hírnevét; ezek az órák az átlagosnál nagyobbak és képesek felhúzni önmagukat csupán azáltal, hogy valaki hordja azokat; mindössze nyolc percnyi séta elegendő 24 órányi működéshez..." Perrot egy következő levelében megerősítette, hogy ez a konstrukció A.-L. Perrelet találmánya.

Abraham-Louis felfedezésének hamar híre ment a környéken. A botanikus és ásvány specialista, fizikus, geológus professzor Horace-Bénédict de Saussure, a Geneva Arts Society egyik alapító atyja, az 1787-es első Mont Blanc-i tudományos hegymászó túra hőse szintén érdeklődött az órákészítés mestersége iránt - 1777 júniusában egy Neuchâtel-i útra vállalkozott, hogy az Art Society számára kutatásokat folytasson órásmesterek boltjait látogatva, illetve kiváló mestereket felkeresve La Chaux-de-Fonds-ban, Le Locle-ban és a környéken... Professor de Saussure arról tájékoztatta a bizottságot, hogy Sire Perrelet órásmester olyan szerkezetet készített, amely az ember zsebében negyed órányi séta alatt képes a mozgás által saját magát felhúzni, s ez a zsebórának nyolc napi működéséhez elegendő. Ilyen és ehhez hasonló szemelvények találhatók az 1777-es jelentések nyilvánvartartásában (Brief extract of Sciences, Society in question első fejezet), melyekkel

ugyanabban az évben a Register of the General Assembly június 11-ei kiadásában is foglalkozott. Személyes feljegyzéseiben de Saussure a következőket írja: "...Mr. Perrelet, az óraszerkezet feltalálója, amely viselőjének természetes mozgása által húzza fel önmagát..."

Száz évvel később, a XVIII. században egy újabb bizonyíték látott napvilágot, melyet 1863-ban a Biographie Neuchâteloise-ban tettek közzé és amelyet feltehetőleg F.A.M. Jeanneret vetett papírra: "...ő volt az az ember (A.-L. Perrelet) aki feltalálta az örökmozgót, vagyis azt az órát, amelyet önmagát húzza fel. Az első ilyen órákat Breguet és egy bizonyos Recordon vásárolta meg Londonban..."



Ez a híres óra, mely több mint másfél évszázaddal megelőzte a korát, többféle szempontból is figyelemreméltó találmány: egy beépített lengősúly található benne, mely az alaplap közepén van csapágyazva; a súly 360 fokos szögben szabadon foroghat; végül ezzel a mozgással a rugót mindkét irányban felhúzza. Ez a központi rotor.



Chronograph Spherix RR

Referenciaszám: RRS-SA/04

Óramű: automata, Dubois Dépraz szerkezeten alapuló Perrelet kaliber P-165, dupla rotor

Funkciók: óra, perc, kismásodperc; stopper, dátum "6" óránál **Tok:** 42 x 36 mm, domború rozsdamentes acél hátlap (316L), gravírozott sorszám "9" óránál a tok külső peremén; tükröződésmentes zafírüveg, csavarozott félhold alakban áttört üveg hátlap, "Spherix RR" gravírozással; vízállóság 3 atm

Szj: kézzel varrott "Louisiana" krokodilbőr szj

Változatok: fekete, vagy kék számlap szuperlumina bevonatú arab számokkal **Ár:** 6.150,- €



Chronograph Grand Maître

Referenciaszám: RRC-SA/08

Óramű: automata, Dubois Dépraz szerkezeten alapuló Perrelet kaliber P-165, dupla rotor

Funkciók: óra, perc, kismásodperc; stopper, dátum 4 óra 30 percnél

Tok: rozsdamentes (316L) acél tok (átmérő 40 mm), tükröződésmentes zafírüveg, üveg hátlap gravírozott "Grand Maître" felirattal, vízállóság 5 atm **Szj:** kézzel varrott "Louisiana" krokodilbőr szj, rozsdamentes acél (316L)

Megjegyzés: számozott kiadás

Változatok: fekete, ezüst, réz vagy titán színű számlap **Ár:** 4.950,- €



Rectangle Royale

Referenciaszám: RR-SA/06

Óramű: automata, Perrelet kaliber P-181, dupla rotor

Funkciók: óra, perc, mp.; dátum 4 óra 30 percnél **Tok:** 36 x 43 mm, rozsdamentes acél tok 316L, tükröződésmentes zafírüveg, csavarozott, félhold alakban áttört üveg hátlap, "Rectangle Royale" gravírozással, vízállóság 3 atm

Szj: kézzel varrott "Louisiana" krokodilbőr szj, rozsdamentes acél (316L)

Megjegyzés: számozott kiadás

Változatok: fekete, kék, ezüst vagy antracit számlap **Ár:** 2.850,- €



Le Locle

Referenciaszám: LL-SA/01

Óramű: automata, Perrelet kaliber P-181, dupla rotor

Funkciók: óra, perc, másodperc; dátum 4 óra 30 percnél

Tok: 18 karátos vörösarany, sárgaarany, fehérarany vagy rozsdamentes acél tok 316L (átmérő 40 mm), tükröződésmentes zafírüveg, csavarozott hátlap üvegbetéttel, vízállóság 3 atm

Szj: kézzel varrott "Louisiana" krokodilbőr szj

Megjegyzés: számozott kiadás, a felső rotorba név gravírozható

Változatok: fekete, ezüst vagy elefántcsont

számlap **Ár:** 2.850,- €



Lady Tempest

Referenciaszám: LT-YA/11

Óramű: automata, Perrelet kaliber P-180, dupla rotor

Funkciók: óra, perc, másodperc

Tok: rozsdamentes acél (316L), 18 karátos sárgaarany, vagy bicolor tok (átmérő 30 mm), tükröződésmentes zafírüveg, gravírozott üveg hátlap "Lady Tempest" felirattal, vízállóság 3 atm

Szj: kézzel varrott "Louisiana" krokodilbőr szj, rozsdamentes acél (316L)

Megjegyzés: számozott kiadás

Változatok: fekete, kék, rózsaszín vagy natúr gyöngyház számlap, egyes modellek gyémántberakással: számlapon 8, a rotorba 49 db

Ár: 5.650,- €



Lady R.

Referenciaszám: LR-SA/13

Óramű: automata, Perrelet kaliber P-180, dupla rotor

Funkciók: óra, perc, másodperc

Tok: 30 x 36 mm, rozsdamentes acél (316L) tok 46 db gyémánttal kirakva, tükröződésmentes zafírüveg, üveg hátlap, gravírozott "Lady R" felirattal, vízállóság 3 atm

Szj: "Ravena" speciális szövet szj, vagy rozsdamentes acél (316L)

Megjegyzés: számozott kiadás, gyémántberakásos tokkal is kapható

Változatok: 7 gyémánttal berakott fekete, kék, rózsaszín vagy natúr gyöngyház számlap

Ár: 11.000,- €